

O concurso fotográfico do Comitê Piabanha “Um olhar para as nossas águas: desafios e soluções” é um projeto em comemoração aos 10 anos de atuação do Comitê na Região Hidrográfica IV do Estado do Rio de Janeiro.

www.comitepiabanha.org.br



OBJETIVO

Apresentar problemas e soluções para a melhoria das condições da água da região através de registros fotográficos.

QUEM PARTICIPOU

Moradores da área de atuação do Comitê, que abrange os municípios de: Areal, Carmo, Paraíba do Sul, Paty do Alferes, Petrópolis, Sapucaia, São José do Vale do Rio Preto, Sumidouro, Teresópolis, Três Rios.

COMO PARTICIPOU

Cada participante enviou duas fotografias, em arquivo JPG em alta resolução (até 10 MB) respondendo as perguntas do formulário de inscrição disponível no site do Comitê Piabanha www.comitepiabanha.org.br

A foto 1 respondeu a pergunta “Como Estamos” e a foto 2 sugeriu “Soluções Para o Futuro”.

PREMIAÇÃO

O autor da foto vencedora foi premiado com um Tablet. Será realizada uma exposição com as melhores fotos.

A Comissão Julgadora escolheu as 10 (dez) melhores fotos e, dentre estas, a foto vencedora considerando os aspectos técnicos, originalidade, criatividade, qualidade, resolução das imagens, composição, e como fator de maior importância, a pertinência aos temas propostos.

A Comissão Julgadora foi composta por fotógrafos e especialistas em recursos hídricos indicados pelo Comitê Piabanha.

OS FINALISTAS

1º - Anita Soares - Taquaril - Petrópolis

Soluções para o futuro - Estação de tratamento de efluentes implementada por uma empresa de processamento de verduras e legumes a fim de devolver para o rio a água limpa, livre de impurezas. passa um rio dentro da propriedade e a água é devolvida limpa para retomar seu curso sem prejuízo do meio ambiente e demais vizinhos ao empreendimento.



2º - Alexandre Cabral - Petrópolis

Soluções para o futuro - A foto representa a integração entre o meio fluido (a água corrente), a biota (as algas) e a interferência humana (pequena mureta de represamento), mostrando que é possível uma gestão dos recursos e com interferência humana sem que a natureza seja agredida.



3º - Fabiano Freitas - Petrópolis

Como estamos - O sofrimento do Piabanha e suas construções ilegais.



4º - Catia Magaton - Três Rios

Soluções para o futuro - Mutirão de limpeza, para recuperação e conservação das águas do Ribeirão que corta o bairro Cantagalo.





5° - Sheila da Silva Carvalho - Parnaso - Petrópolis

Soluções para o futuro - Cachoeira Vêu da Noiva no Parque Nacional da Serra dos Órgãos (Parnaso/ Petrópolis).

6° - Catia Magaton - Três Rios

Como estamos - Grande número de lixo encontrado as margens do Ribeirão, que será levado pelas águas, para o rio Paraíba do Sul.



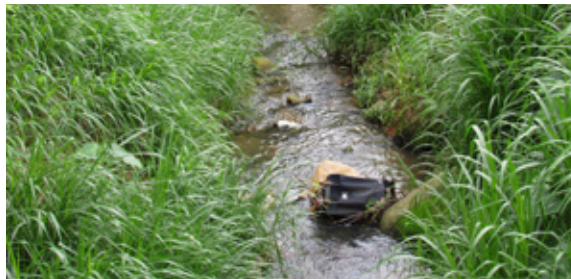
7° - Lucas de Andrade - Teresópolis

Soluções para o futuro - Por meio da recuperação e preservação da matas ciliares, não só a cidade apresenta uma paisagem mais bonita e agradável, mas também toda a fauna e flora que dependem dos rios é preservada. Na foto, através da água límpida, é possível notar algas que crescem nas pedras do fundo do Rio Paquequer e que servem de abrigo e alimento para peixes. Essa foto foi tirada 800m rio acima da foto anterior.



8° - Ruan Mayworm - Quarteirão Brasileiro - Petrópolis

Como estamos - Rio, situado no bairro Quarteirão Brasileiro, poluído com diversos objetos, inclusive uma mala.



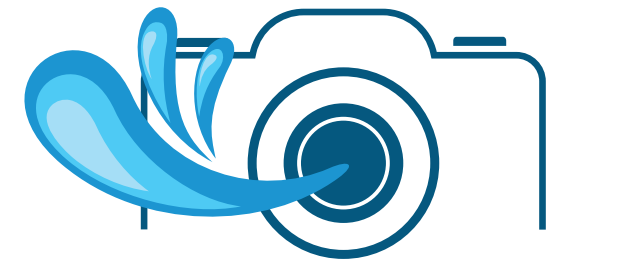
9° - Ruan Mayworm - Bonfim - Petrópolis

Soluções para o futuro - Nascente localiza-se no Parque Nacional da Serra dos Órgãos.



10° - Lucas de Andrade - Teresópolis

Como estamos - Durante muito tempo a sociedade foi totalmente negligente com relação à preservação dos recursos hídricos. A foto mostra esse comportamento que ainda não foi corrigido e pode ser visto em diversos locais, desde regiões centrais da cidade, até bairros mais simples. Pela falta da mata ciliar também e por ser uma região central, as pessoas não valorizam o rio que passa a servir como depósito de esgoto e lixo.



CONCURSO FOTOGRAFICO DO COMITÊ PIABANHA

UM OLHAR PARA AS NOSSAS
ÁGUAS: DESAFIOS E SOLUÇÕES



Apoio Cultural



Agência de Bacia



Realização



Organização

